



## Bygg stort!

**Kanske** du ibland vill jobba med större former - utan att det kostar en förmögenhet? Om du t ex sysslar med attribut, dekorer, muséedockor, modellandskap eller liknande, blir det ofta de lite större måtten som gäller. Genom att bygga en billig papier-machestomme av kycklingnät, tidningspapper och tapetklister får du ganska snabbt till större volymer som, när det torkat, också får en hanterlig vikt. Så du kan ta ut svängarna ordentligt.

Bra beskrivningar på pappersmassa finns lite varstans på nätet och hur du ska klippa, forma och foga samman kycklingnät ger sig när du väl börjar. (Annars får du fråga mig.)

**Till pappersmassans** karaktär hör att den torkar och krymper. De formerna som såg bra ut i vått tillstånd blir knöliga och ojämna. Men du får en stadig, lätt och stark stomme att lägga ett tjusigt ytterlager på. [www.Kinn.com](http://www.Kinn.com) har ett antal produkter som kan ge fina ytor.

**Vår Papier-Mâché** är ett fint pulver som du blandar med vatten till önskad pastös form. Med den här produkten får du en coating som du kan slipa till en nästan varm, sammetslätt yta. Lätt att måla på om du vill.

**Med DAS**, lufttorkande lera, blir ytan hårdare och du kan slipa fram en mer "silkgig" släthet. DAS har mycket bra hållbarhet om du förvarar den lufttätt. Kan också målas.

**Plasticrète** är egentligen en gjutharts, men du kan för vissa ändamål mycket väl täcka en papiermachéstomme med lager av hartsen. Varvar du med glasfiberväv blir skalet dessutom mycket starkt. Plasticrète är trots sin hårdhet lättbearbetad med olika verktyg och slipmaterial.

**Experimentera** också med att laminera Polyesterharts och glasfiber om du vill göra något ännu tåligare. En armerad stomme av papiermaché blir stadig nog att bära många olika material. Och så länge du bara behöver köpa material till "skalet" håller du kostnaderna nere.



*Tidningspapper på kycklingnät*



*Färdig papier-mâché – "tillsatt endast vatten".*



*DAS utanpå den grova pappersmassan.*



*Plasticrète - ett sympatiskt akrylharts.*